

NEW FACES CONTEST

si rivolge ai fitness trainer professionisti di tutto il mondo specializzati in freestyle e functional training che ambiscono a calcare i palchi più importanti a livello internazionale. L'età minima richiesta è di 18 anni.

DATA E LUOGO:

- **NEW FACES CONTEST FREE-STYLE** si terrà il 1 Novembre 2024 , ora e luogo verranno comunicate successivamente.
- **NEW FACE CONTEST FUNZIONALE** si terrà il 2 Novembre 2024 ora e luogo verranno comunicate successivamente.

REGOLAMENTO:

Il contest è strutturato in due fasi: la pre-selezione e la fase finale.

La pre-selezione prevede l'invio di un video di una mini class della durata massima di dieci minuti. Tale video (vedi dettagli in descrizione) sarà analizzato e valutato dai formatori della CREA Fitness Academy, i quali forniranno un feedback tecnico dettagliato sul prodotto.

Solo dieci candidati, per specifica area, accederanno alle fasi finali che si terranno nel luogo e data sopra specificati.

QUOTA DI ISCRIZIONE:

- Fase di pre-selezione €50
- Fase finale €150



FASE 1: PRE-SELEZIONE

Per accedere a questa fase è necessario:

- versare la quota di partecipazione alla fase selettiva di euro 50 con descrizione/causale "iscrizione new faces contest + NOME e COGNOME", tramite i seguenti metodi di pagamento:

1. PayPal: crea.fitnessasd@gmail.com

2. Bonifico bancario intestato a:

- SOCIETA' SPORTIVA DILETTANTISTICA + C.R.E.A. FITNESS.

Iban: IT20N0200814715000105432370

BIC/SWIFT: UNCRITM1D64

Qualora non si superi la fase 1, la suddetta quota può essere utilizzata come acconto per l'iscrizione alla CREA International Convention 2024

- Inviare una mail a newfacescontest@gmail.com allegando la distinta di pagamento e specificando l'area per la quale si vuole competere: Freestyle o Functional Training.
- Inviare, tramite wetransfer, un solo video pre-selettivo della disciplina dichiarata di massimo 10 minuti a newfacescontest@gmail.com

Specifiche video pre-selezione:

- **FORMATO:** video orizzontale 16:9
- **QUALITA':** alta risoluzione.
- **INQUADRATURA:** il candidato dovrà essere ben visibile in tutte le sue parti.
- **DISCIPLINA:** il candidato può presentare una lezione a scelta tra: lezione di step o aerobica (per l'area freestyle) oppure lezione di step functional o body functional (per l'area functional training).
- **TIPOLOGIA DI PRODOTTO:** I candidati dell'area freestyle possono scegliere di presentare un prodotto simmetrico o asimmetrico, a prescindere dalla disciplina scelta. Invece i candidati dell'area functional dovranno presentare un prodotto simmetrico.
- **IL VIDEO:** dovrà contenere fase di progressione didattica e prodotto finale. Durata massima di 10 minuti.
- **VALUTAZIONE:** il prodotto presentato sarà valutato dai docenti di CREA Fitness Academy (Giacomo Piccoli, Alex Ferrante, Daniele Santoro e Ivan Pavalachi).
- **CRITERI DI VALUTAZIONE:** sono uguali a quelli della fase finale e sono specificati nei paragrafi successivi.

E' possibile iscriversi alla pre-selezione entro le Ore 24 del 31.07.2024

L'esito della suddetta fase sarà comunicato tramite mail e sui nostri canali social il giorno 21.08.2024

FASE 2: FINALE

Per accedere a questa fase è necessario:

- Aver superato la fase 1.
- versare la quota di partecipazione alla fase 2 di euro 150 con descrizione/causale "iscrizione new faces contest fase finale + NOME e COGNOME", tramite i seguenti metodi di pagamento:

1. PayPal: crea.fitnessasd@gmail.com

2. Bonifico bancario intestato a

- SOCIETA' SPORTIVA DILETTANTISTICA + C.R.E.A. FITNESS.

Iban: IT20N0200814715000105432370

BIC/SWIFT: UNCRITM1D64

La suddetta quota da accesso libero ai tre giorni della CREA International Convention.

- Inviare una mail a newfacescontest@gmail.com allegando la distinta di pagamento
- Saranno ammessi 10 candidati per l'area freestyle e 10 per l'area funzionale.

I CANDIDATI SELEZIONATI ALLA FASE 2 DOVRANNO :

- presentarsi nella data, orario e luogo prestabilito per ciascuna area.
- preparare due prodotti (uno con lo step e uno a corpo libero) della disciplina dichiarata, simmetrico o asimmetrico, per una durata massima di 20 minuti ciascuna.
- Tenere una singola lezione della durata massima di 20 minuti. Il prodotto da insegnare sarà sorteggiato secondo le modalità descritte di seguito.

DISCIPLINE E ORDINE DI USCITA :

La disciplina/prodotto e l'ordine di uscita verranno assegnate tramite sorteggio prima dell'inizio del contest di riferimento. Il time-table si comporrà alternando una lezione di step ad una lezione a corpo libero. Attraverso il sorteggio verrà abbinato al time-table il nome del partecipante estratto (uno per lo step, uno per il corpo libero e così via), il quale dovrà svolgere la lezione riportata sull'orario.

VOTAZIONI:

le votazioni dei candidati saranno affidate al *pubblico* e ad una *giuria tecnica*.

Il pubblico avrà la possibilità di esprimere un giudizio di gradimento, per ogni singolo candidato, che va da 1 a 5, dove 1 rappresenta POCO GRADITO e 5 rappresenta MOLTO GRADITO.

Il voto del pubblico incide per il 40% sulla valutazione finale.

La giuria tecnica, composta da Carol Lopez, Riccardo Camicia e Giacomo Piccoli (area freestyle) e Lorenzo Sommo, Lorenzo Franco e Daniele Santoro (area functional), esprimerà il proprio giudizio, che andrà da 1 a 5, tramite una scheda di valutazione composta dalle seguenti voci:

1. CREATIVITA': utilizzo delle direzioni e spazi/approcci direzionali durante la costruzione del prodotto finale; originalità dei passi che compongono il prodotto e relativo utilizzo nel prodotto stesso; transizioni fluide e originali.
2. TECNICA ED ESECUZIONE: esecuzione tecnica dei singoli passi e corretta postura nell'esecuzione; rispetto delle regole di base nella costruzione della lezioni e dinamismo esecutivo.
3. METODOLOGIA E PROGRESSIONI: Corretta scelta metodologica in base al prodotto proposto e progressione utilizzata nello sviluppo dello stesso.
4. CUEING E COMUNICAZIONE: verrà valutata la presentazione iniziale e finale da parte del partecipante e le capacità comunicative; il cueing (nelle sue diverse forme) utilizzato durante lo sviluppo della coreografia presentata.
5. MUSICA E SHOWMANSHIP: utilizzo della struttura della musica proposta; valutazione della capacità di intrattenimento e coinvolgimento del pubblico

Il voto della giuria incide per il 60% sulla valutazione finale.

La suddetta scheda di valutazione potrà essere visionata e discussa dal candidato in qualsiasi momento.

ESITO FINALE :

Il voto finale è dato dalla somma del voto del pubblico (40%) + voto della giuria (60%)

PREMI:

Per ogni area saranno premiati i primi due classificati:

• **i primi classificati:**

1. Avranno l'opportunità di proporre la propria lezione da presenter alla quinta edizione della +C.R.E.A. INTERNATIONAL CONVENTION,
2. Saranno ospiti a Berlino di FitnessSchoolTv per la registrazione di video lezioni promosse sulla piattaforma online,
3. Avranno diritto a partecipare come presenter ad un nel 2025 targato Pure Emotion ,
4. Presenteranno una propria lezione ad un evento nel 2025 organizzato da FEEL THE SOUND EVENTS.

Le organizzazioni si faranno carico solamente delle spese di viaggio e di alloggio

• **i secondi classificati:**

avranno l'opportunità di proporre la propria lezione da presenter ad uno dei fitness party targati CREA in programma nel 2024.

L'organizzazione si farà carico solamente delle spese di viaggio e di alloggio.

L'unica persona che sei destinato a diventare è la persona che decidi di essere.
- Ralph Waldo Emerson -

BUONA FORTUNA!

